



COMUNE DI FAVARA

**P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR**

Avviso Pubblico Esplorativo

Manifestazione di Interesse per la realizzazione di iniziativa Culturale

“FAWAR FOLK FEST 2024”

SI RENDE NOTO CHE

Quest'Amministrazione Comunale ritiene opportuno eseguire una indagine di mercato a scopo puramente esplorativo e in modo non vincolante per l'Ente onde favorire la consultazione del maggior numero di operatori economici del settore per le manifestazioni di seguito riportate.

Visto il D.A. n. 15/Gab del 03.07.2024 dell'Assessorato delle Autonomie Locali e della Funzione Pubblica con la quale il Comune di Favara è beneficiario di un contributo di €. 24.000,00 per la realizzazione di una manifestazione denominata “**FAWAR FOLK FEST 2024**” (attività di diffusione del folklore e promozione della conoscenza delle tradizioni identitarie e popolari nella popolazione locale con particolare riguardo alle fasce di popolazione giovanile e scolastica) da svolgersi nel periodo compreso tra il 01/10/2024 ed il 31/12/2024;

Visto che per l'organizzazione della manifestazione l'amministrazione Comunale si vuole avvalere della collaborazione di associazioni e/o soggetti operanti nel settore, Si invitano gli operatori culturali interessati a presentare una proposta culturale secondo gli obiettivi, le modalità e i criteri specificati di seguito nel presente avviso.

Il presente avviso pubblico mira alla predisposizione di una graduatoria, di progetti da acquisire e promuovere da parte dell'Amministrazione Comunale nei limiti delle disponibilità di bilancio, attraverso la valutazione degli stessi da parte di un Gruppo di Lavoro interno all'Amministrazione Comunale. L'inserimento dei progetti nelle graduatorie non comporta obblighi a carico del Comune di Favara, né fa sorgere eventuali aspettative in capo all'operatore culturale.

Nel caso di assenza di risorse finanziarie non si procederà alla definizione di quanto previsto nel presente avviso e gli operatori culturali non avranno nulla a pretendere dall'Amministrazione Comunale.

Si precisa che l'intera procedura osserva rigorosamente le norme del Codice dei Contratti Pubblici (D.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss. mm. e ii.) e che qualsiasi inosservanza o violazione delle regole stabilite nel presente avviso costituirà automatica causa di esclusione.

1. SOGGETTI AMMESSI

Possono presentare istanza di partecipazione gli operatori culturali, formalmente costituiti da almeno 10 anni dalla data di pubblicazione del presente avviso (Associazioni di Promozione



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

Sociale, Enti del Terzo Settore, istituzioni) che dimostrino di trovarsi in corso di attività e che siano iscritti da almeno 2 anni all'Albi e R.u.n.t.s. – Gestione e Vigilanza della Regione Siciliana; Che l'associazione abbia nel proprio statuto sociale il raggiungimento di scopi sociali la diffusione di musica, la danza, il canto, l'arte e l'espressione della tradizione popolare che abbiamo comprovata esperienza nell'organizzazione di eventi folkloristici;

Ciascun operatore culturale potrà proporre **un solo progetto in relazione al presente Avviso:**

E' fatto divieto di presentarsi con differenti associazioni facenti capo al medesimo Rappresentante Legale, o aventi i medesimi soggetti giuridici all'interno dei propri direttivi e consigli di amministrazione, così come previsto in dettaglio all'art. 95 comma 1 lett. d) del D.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss. mm. e ii.

Nel caso si riscontrassero più associazioni aventi uno o più soggetti all'interno dei consigli di amministrazione, si procederà alla esclusione di tutti i soggetti giuridici proponenti.

2. OGGETTO E IMPORTO DELL'AVVISO

Il progetto si prefigge di stimolare il recupero e la conoscenza delle Tradizioni Popolari della Sicilia e l'utilizzo delle stesse come elemento di unione e confronto sulle antiche radici culturali, favorendo così un consolidamento dei rapporti fra la regione Sicilia e le altre regioni, sia italiane che estere. Come conseguenza, si viene a creare il contatto diretto con le popolazioni locali e non solo, ed il coinvolgimento delle stesse alla conoscenza di tradizioni, usi e costumi regionali, nazionali ed internazionali.

Tali finalità conoscitive potranno favorire opportunità turistiche di cui la Sicilia, e nello specifico il Comune di Favara, potranno beneficiare. Nello stesso contesto folklorico saranno inseriti e allestiti opportunamente stand etnografici, eno-gastronomici, artigianali e di promozione turistica di tutti i popoli che parteciperanno al festival, dando ampio respiro e prevalenza alle realtà locali e regionali siciliane e nel contempo allestendo un centro informativo turistico e culturale.

Lo scopo è quello di portare nella nostra isola e soprattutto a Favara, un evento di grande spessore culturale ed organizzativo, che ci collochi al centro dell'attenzione internazionale non solo per il folklore e la cultura, ma che crei un'immagine di prestigio, posizionandoci tra i luoghi più ambiti ad essere conosciuti e visitati.

In tal modo, si potranno sviluppare nuovi canali di turismo folklorico culturale, che porteranno alle nostre località diverse opportunità e nuovi sbocchi.

L'importo totale previsto è pari a € 24.000,00 iva compresa se dovuta;

Articolazione della manifestazione

Il progetto deve essere distribuito in 6 giornate. Per ciascun giorno, il circuito, prevede esibizioni folkloristiche, sfilate, congressi e manifestazioni collaterali, escursioni turistico-archeologiche guidate, visite nei luoghi della cultura appositamente allestiti, apertura del centro storico, delle botteghe e antichi mestieri, esposizione dei prodotti artigianali, artistici, eno-gastronomici, mostre storiche librerie, fotografiche e filateliche, proiezioni, degustazioni, notte bianca e giochi di intrattenimento.

L'evoluzione del progetto coinvolgerà, oltre che l'Amministrazione Comunale e le Associazioni organizzatrici, diverse Associazioni culturali, Associazioni di promozione turistica, commercianti, artisti dello spettacolo, televisioni, giornalisti, studiosi;



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

Il progetto si prefigge di recuperare le tradizioni del nostro Paese, di stimolare la reale conoscenza e lo studio del fatto coreutico come elemento di unione fra le varie regioni d'Italia ed estere, di contatto diretto di possibilità di discussione e divertimento a partire dalle antiche radici culturali.

Inoltre la rassegna, favorisce il consolidamento dei rapporti tra i vari gruppi del territorio nazionale ed internazionale, l'aggregazione sociale, rendendoli partecipi alle manifestazioni nonché il coinvolgimento della popolazione.

La manifestazione pone la qualità artistica come suo fondamento e persegue la più ampia partecipazione degli spettatori anche in relazione a finalità turistiche ed educative.

I giovani sono il punto cardine di questa manifestazione. Essi fanno parte sia dei gruppi partecipanti, sia dello staff. A ciascun gruppo verrà affidato un accompagnatore il quale, sin dal momento dell'arrivo del gruppo, si occuperà di avviarlo presso i luoghi di sistemazione dislocati in diverse strutture e recepire eventuali esigenze, indicare i luoghi di allestimento stand, quelli di incontro, e comunicare all'organizzazione le problematiche nello svolgimento dei programmi stabiliti.

Gli stessi si occuperanno del gruppo assegnato per tutta la permanenza garantendo assistenza informativa e collegamento con tutta la piramide organizzativa.

Valenza sociale, culturale, turistica e civile dell'iniziativa

La valenza sociale, culturale, civile e turistica dell'iniziativa risulta evidente dalla grande partecipazione che la manifestazione ha riscontrato dall'anno della sua nascita sia della popolazione locale sia di quella regionale sia anche di turisti che vedono nella manifestazione un elemento di grande significatività della cultura italiana e siciliana in particolare.

In essa vi sono fondamentali elementi di coesione sociale e civile giacché l'intera popolazione favarese, e non solo, si raccoglie attorno ai riti ed agli oggetti del folklore creando un unico corpo antropologico estremamente coeso anche dal punto di vista sociale e civico.

La valenza culturale invece si sostanzia nella storia del folklore locale, regionale, nazionale ed internazionale che rievoca i fatti storici e mostra fondamentali fatti di antropologia culturale tipici di tali manifestazioni.

Dal punto di vista turistico, si segnala il fatto che tale manifestazione è oggetto di grande attenzione da parte dei turisti che provengono sia dal resto della Sicilia, sia da tutta Italia sia, infine, da qualsiasi parte del mondo.

Rilevanza (nazionale, regionale o locale) e storicità della manifestazione

La sua rilevanza rappresenta un elemento fondamentale di valorizzare delle caratteristiche non solo folkloristiche ed etno-antropologiche ma anche sociali e culturali della città di Favara e, attraverso essa, anche della Sicilia e dell'Italia tutta.

3. OBIETTIVI DELL'AVVISO

Scopo dell'Amministrazione Comunale è quello di realizzare un calendario di iniziative culturali-folkloristiche, fino al limite delle risorse disponibili che abbiano come tema coerente l'attività di diffusione e promozione della conoscenza delle tradizioni identitarie e popolari nella popolazione locale con particolare riguardo alle fasce di popolazione giovanile e scolastica.

Previsione dell'impatto dell'iniziativa nel territorio in cui sarà svolta in relazione alla



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

valorizzazione e promozione delle eccellenze locali e delle tradizioni identitarie e del tessuto sociale

La manifestazione è uno strumento utile e già provato per l'incremento dei flussi turistici nel territorio giacché vede ogni anno la crescita dei visitatori.

La manifestazione innesca dunque un processo di valorizzazione del territorio molto complesso ed articolato che, grazie anche alla grande partecipazione dei residenti e dei turisti ha un forte impatto sul territorio stesso.

D'altro canto, la manifestazione è una delle maggiori manifestazioni della tradizione identitaria del territorio che nel suo accadere rende più coeso il tessuto sociale, accomunando i fruitori della manifestazione sia locali che regionali che nazionali che internazionali.

Ciascun soggetto interessato al presente Avviso potrà presentare solo una proposta progettuale.

Verranno predisposte n.1 graduatorie, valutati positivamente da un apposito gruppo di lavoro di valutazione, composto dal Responsabile dell'Area n. 7, da funzionari e da collaboratori amministrativi, che avranno il compito di valutare e selezionare le proposte.

4. TIPOLOGIA DEI PROGETTI

La proposta progettuale dovrà attenersi ad iniziative culturali che abbiano come tema realizzare un calendario di iniziative culturali-folkloristiche, fino al limite delle risorse disponibili che abbiano come tema coerente l'attività di diffusione e promozione della conoscenza delle tradizioni identitarie e popolari nella popolazione locale con particolare riguardo alle fasce di popolazione giovanile e scolastica. **(Vedi punto 3 OBIETTIVI DELL'AVVISO)**

Ciascun operatore economico potrà presentare una sola proposta culturale da realizzare che potrà essere finanziata fino ad un importo massimo di € 24.000,00 IVA compresa se dovuta.

Nelle proposte progettuali occorre indicare il luogo di realizzazione dell'evento che dovrà prevedere tutte le misure di sicurezza previste dalla normativa vigente in materia di spettacolo.

La tipologia di iniziativa culturale proposta dovrà, altresì, rispettare i limiti previsti dalla normativa vigente, e in particolare dal Regolamento Comunale, in materia di emissioni acustiche. L'inosservanza di tale prescrizione ed eventuale sanzione applicata sarà a totale carico dell'operatore economico sollevando l'Amministrazione Comunale da ogni responsabilità.

Occorrerà inoltre indicare la/e data/e l'orario di realizzazione.

5. LUOGHI E DATE DI ESECUZIONE DELL'INIZIATIVA

I luoghi di svolgimento, che abbiano i requisiti e rispettino quanto previsto al superiore art. 4), avranno luogo nel periodo compreso tra il 01 Ottobre ed il 31 Dicembre 2024;

6. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Le proposte, presentate, **pena l'esclusione**, dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12,00 del**



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

30/09/2024 secondo la seguente modalità:

- L'istanza deve pervenire **esclusivamente via pec** al seguente indirizzo:

comune.favara@pec.it

Non verrà presa in considerazione nessuna altra forma di trasmissione e/o spedizione.

L'oggetto della pec dovrà riportare con esattezza, ai fini di una corretta protocollazione, la seguente dicitura: **Partecipazione Avviso Pubblico esplorativo – Manifestazione di interesse per la realizzazione di iniziative culturale “FAWAR FOLK FEST 2024”** con l'indicazione del **nome del soggetto proponente, la sede legale, il codice fiscale dello stesso**

La proposta dovrà contenere, a pena di esclusione:

1. - DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA
2. - PROPOSTA CULTURALE
3. - PROPOSTA ECONOMICA

La documentazione amministrativa dovrà comprendere, a pena di esclusione:

- **Istanza di partecipazione** debitamente compilata a firma del legale rappresentante dell'ente proponente con indicati i dati richiesti, **Modulo “A”** con allegato un documento di identità in corso di validità;
- Copia dell'Atto Costitutivo e dello Statuto del soggetto proponente a comprovare la costituzione del soggetto giuridico, l'anzianità e la recente attività dell'associazione. Potranno partecipare soggetti costituiti come previsto al punto 1 del presente avviso;
- Dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente e corredata da copia del documento d'identità attestante l'insussistenza di motivi di esclusione in capo allo stesso, di cui all'art. 94 del D. Lgs. 36/2023 e ss.mm.e ii., come da allegato **“A/bis”**;
- Dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 sottoscritta dal legale rappresentante e corredata del documento d'identità dello stesso attestante la composizione aggiornata dei membri del consiglio di amministrazione/direttivo del soggetto proponente con l'indicazione dei dati anagrafici di ciascuno, come da allegato **“A/ter”**;

La proposta culturale dovrà comprendere, a pena di esclusione:

- **Progetto Artistico, Modulo “B”** allegato, debitamente compilato con i dati richiesti;
- Curriculum del soggetto proponente;

La proposta economica dovrà contenere, a pena di esclusione:

- Proposta economica, **Modulo “C”** allegato, dettagliata e analitica, nei limiti della cifra stabilita all'art. 4). Occorre specificare l'aliquota IVA oppure se il costo è esente IVA indicando la normativa vigente in materia oppure se il soggetto gode d'agevolazioni fiscali.



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

- Allegato **C/bis**, attestazione di congruità.

Si procederà alla verifica della spesa ai fini della congruità. Tale verifica potrà comportare la riduzione delle voci di spesa non ritenute idonee.

L'Amministrazione Comunale **escluderà** dalla procedura di selezione le proposte economiche di importo superiore a quello prestabilito, anche se utilmente poste in graduatoria.

Gli oneri SIAE sono a carico del soggetto proponente

Si ricorda inoltre che l'operatore economico dovrà essere in regola con la normativa in materia di emissione, trasmissione e ricevimento della fattura elettronica da applicarsi alle amministrazioni pubbliche ai sensi dell'articolo 1, commi da 209 a 213, della legge 24 dicembre 2007, n. 244 e ss.mm. e ii..

7 ULTERIORI INFORMAZIONI

Eventuale materiale promo-pubblicitario da parte della singola associazione dovrà essere autorizzato dal comune e dall'Area n.7 delegata e dovrà contenere il logo del Comune di Favara e dell'Assessorato Regionale.

- Eventuali variazioni della sede di realizzazione dell'iniziativa indicata nella proposta, causate da fattori tecnici durante la programmazione già posta in essere, dovranno essere comunicate a questa Amministrazione e a questa Area n.7 in tempo utile al fine di apportare le dovute modifiche al calendario degli eventi che verrà promosso durante tutto il periodo della manifestazione.
- Tuttavia l'Amministrazione e l'Area n. 7 delegata per ragioni puramente tecniche - organizzative, si riserva la possibilità di variare date e luogo di esecuzione, indicati nel progetto, che verranno a tal uopo concordate con il soggetto proponente selezionato.
- Eventuali variazioni, causate da fattori di forza maggiore, dovranno essere obbligatoriamente giustificate. L'Amministrazione e l'Area n.7 delegata si riservano tuttavia la possibilità di ridurre il costo della manifestazione ove gli artisti protagonisti, pur per cause di forza maggiore, non risultino sostituiti da artisti di analogo spessore.
- I soggetti proponenti dovranno dotarsi autonomamente, a propria cura e spese, di tutte le autorizzazioni amministrative e/o licenze ove necessarie alla realizzazione della proposta progettuale presentata (Agibilità Pubblico Spettacolo, eventuale deroga ordinanza emissione acustica nel caso di iniziativa che preveda il superamento del limite previsto, etc.) inclusi gli oneri SIAE se dovuti.



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

- Resta inteso che eventuali attività di comunicazione e di realizzazione di materiali promozionali dovranno riportare il logo del Comune di Favara – Assessorato Sport e Spettacolo.
- Non è ammesso il sub-appalto.
- Ogni dichiarazione mendace, oltre a quanto previsto dalla normativa in materia, da parte dell'operatore economico determinerà l'esclusione dall'attuale procedura e la proibizione alla partecipazione di bandi di gare o avvisi pubblici promossi dall'Amministrazione Comunale per l'anno 2024;
- I progetti scelti da questa Amministrazione Comunale si intendono offerti al pubblico, nelle modalità concordate con il soggetto proponente - luogo, date e orari - totalmente a **TITOLO GRATUITO**.
- Per la realizzazione della manifestazione, qualunque onere e adempimento organizzativo – logistico, tecnico e relativo alla sicurezza secondo la normativa vigente – è a totale carico e esclusiva responsabilità del soggetto proponente.
- Qualora la natura dell'iniziativa proposta comporti l'utilizzo di attrezzature per organizzazione e allestimenti, le stesse dovranno risultare idonee, per misura e quantità, a garantire la tutela della pubblica incolumità, anche e soprattutto alla luce delle stringenti disposizioni dettate in materia dall'autorità di Pubblica Sicurezza, sollevando l'Amministrazione Comunale da ogni responsabilità per danni a persone o cose.
- Nel caso di impossibilità allo svolgimento dell'iniziativa anche per cause tecniche, meteorologiche o soltanto organizzative, sarà cura dell'A.C. concordare con l'operatore economico altra data utile ed eventualmente altro luogo. In caso di non accettazione di quanto proposto non si procederà a dare seguito all'obbligazione e pertanto all'erogazione del compenso.
- Il presente avviso non crea nessun vincolo per l'A.C. nei confronti degli operatori culturali che presentino le proposte e gli stessi nulla avranno a pretendere dall'A.C. in caso di mancata definizione della procedura di affidamento.
- Si da atto che il pagamento di quanto dovuto per le prestazioni effettuate avverrà successivamente al trasferimento delle somme presso questo Ente da parte dell'Assessorato delle Autonomie Locali e della Funzione Pubblica come D.A. n. 15/Gab del 03.07.2024;
- Qualsiasi comunicazione relativa alla procedura di selezione è resa pubblica da questa Amministrazione esclusivamente sul sito istituzionale del Comune di Favara;



COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

II TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali conferiti dall'operatore culturale per la partecipazione alla presente procedura saranno raccolti e trattati, ai fini di un eventuale procedimento di affidamento e della successiva stipula e gestione del contratto di affidamento del progetto artistico secondo le modalità e le finalità ai sensi dell'art. 13 del D. lgs 196/2003 e ss.mm. e ii. (Codice in materia di protezione dei dati personali).

II INFORMAZIONI E COMUNICAZIONI

Per ulteriori informazioni sarà possibile telefonare o inviare mail all'Area 7 del Comune di Favara,
mail: comune.favara@pec.it

Il Responsabile dell'Area N. 7





COMUNE DI FAVARA

P.O. 7 Area
PIAZZA CAVOUR

8 CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione della proposta è di seguito dettagliati:

- qualità, creatività e originalità della proposta ovvero qualità dei contenuti artistico-culturali riferiti al tema indicato di cui al punto 4;
- professionalità dell'associazione culturale proponente ed esperienze pregresse nel campo di iniziative folkloristiche;
- Appartenenza dell'associazione culturale proponente a Enti e Federazioni Nazionali di categoria;
- Coinvolgimento di pubblico di differenti fasce di età soprattutto giovani.
- Capacità di fruizione presso la struttura di realizzazione dell'iniziativa culturale da parte di disabili
- Articolazione temporale su più giorni di spettacolo dal vivo;

Verrà attribuito un punteggio massimo di 100 secondo i seguenti criteri:

- A) Qualità, creatività e originalità della proposta artistica e culturale: fino a un massimo di punti 50/100.**
- B) Curriculum culturale ed artistico dell'associazione proponente: fino a un massimo di punti 20/100**
- C) Coinvolgimento di giovani all'interno dell'associazione proponente: fino a un massimo di punti 5/100**
- D) Capacità di fruizione della struttura da parte di disabili con difficoltà motorie: fino a un massimo di punti 5/100**
- E) Articolazione temporale su più giorni di spettacolo dal vivo (esibizioni folkloristiche, sfilate, mostre, manifestazioni collaterali etc.): fino a un massimo di punti 10/100**
- F) Appartenenza a Federazioni Nazionali di categoria: fino a un massimo di 10 punti**

9 GRUPPO DI LAVORO

Un apposito gruppo di lavoro di valutazione, composto dal Responsabile dell'Area n. 7, da funzionari e da collaboratori amministrativi, che avranno il compito di valutare e selezionare le proposte.

Preliminarmente verrà esaminata la documentazione amministrativa per la verifica dei requisiti di ammissibilità.

Si procederà, quindi, alla valutazione dei progetti culturali assegnando ad ogni progetto un punteggio sulla base dei criteri di valutazione di cui al punto 8 stilando la graduatoria così come previsto al punto 3 ed infine alla verifica della proposta economica per dichiarare la congruità delle proposte;